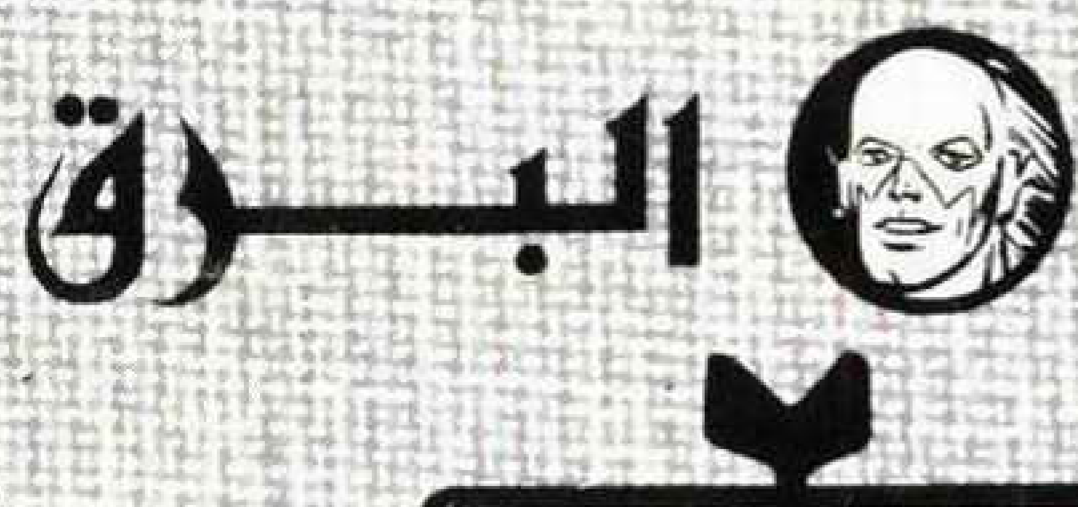

المغامرات المصورة
لولو الصغيرة
٢٤
العملاق
المطبوعات المصورة للعائلة
الثمن
١٥٠ ق.ل.
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
SCANNED BY hiss1967

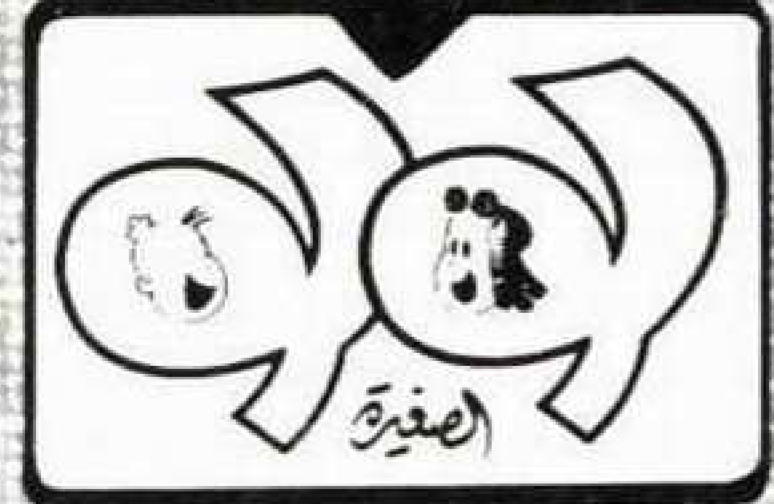
من منشورات
دار المطبوعات المصورة











تباع في أرجاء العالم العربي

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير : ليلى نحاس

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان:	..................١٥٠ق٠ل
سورية:	...............١٥٠ق٠س
العراق:	..................١٥٠فلساً
الاردن:	..................١٥٠فلساً
الكويت:	...............٢٥٠فلساً
السعودية:	...............٣ ريالات
البحرين:	...............٣٠٠فلس
قطر، دبي وابوظبي:	......٣ريالات
عدن واليمن:	...........٣ شلنات
جمهورية مصر العربية:	١٥٠مليماً
السودان:	...............٤٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب:	٣فرنكات
ليبيا:	..................٤٠ قرشاً ليبياً
مسقط:	...............٣٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ — بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

لولو الصغيرة

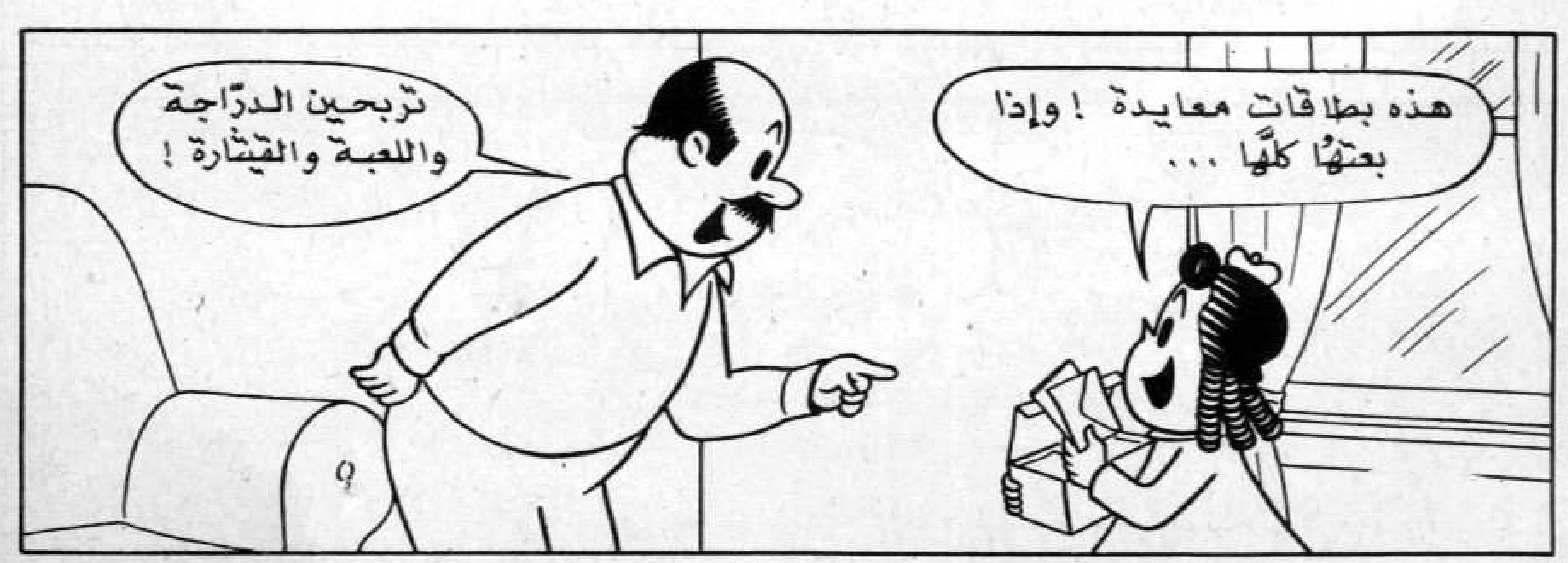
بطاقات المعايدة

ماذا في هذه العلبة التي استلمتيها بالبريد ؟

دراجة هوائية ولعبة وقيثارة !








هل تسمح لها أن تدور لتبيعها ؟
لمالا ؟ ستكسب شعوراً بالمسؤولية والاعتماد على النفس !
ودراجة ولعبة وقيثارة !


كما أنها ستحسّن بعض دروسها المدرسية !
كيف ؟


ستحسّن لغتها بالتحدث الى الناس ، وخطّها في كتابة الفواتير والايصالات و الحساب في ضبط قيمة المبيع !
لم أفكر في ذلك أبداً !
ولا أنا !


ستكون تجربة جميلة جداً يا "لولو" !
بدأت أشك في ذلك !


سأهتم جدياً ببيع هذه البطاقات !
لن ألتهي مع أصحابي وألعب معهم ...
مرحباً يا "لولو" تعالي إلعبي معنا !


عندي شغل أهم من اللعب بالغميضة أو غيرها
ولكننا نلعب لعبتك المفضلة !


ربما الوقت قصير جداً !
عظيم !


نحن نتمرّن للبطولة في هذه اللعبة !
طيب ! سأضع هذه العلبة جانباً !


سألعب دوراً واحداً !


بعد فترة ..
ربحت "لولو" عشرين دوراً ، و"سامية" خمسة وأنا ربحت دوراً فقط !
وأنا لم أربح أي دور !


شكراً لكُنّ ! سررتُ كثيراً ولكن يجب أن أذهب !
العلبة ؟ أين علبة بطاقات المعايدة ؟


من أخذ البطاقات يا ترى ؟
وماذا تهمك بطاقات المعايدة القديمة ؟


إنها بطاقات جديدة ! كان معي ست دزينات !
هل تعملين في بيع بطاقات المعايدة ؟


كنتُ أُريد أن أبيعها !
لماذا لا تبيعين شيئاً أفضل من ذلك ؟




كان عليك أن تبيعي البطاقات والآن أضعتِها ؟
بالضبط يا "ساهية" !


يجب أن تخبري أباكِ لأن عليه أن يدفع ثمنها !
إنني أعرف ذلك وسيغضب جداً


أين شعورك بالمسؤولية؟ كيف حدث ذلك ؟
لا أعرف كيف اختفت العلبة !


أضعتِ البطاقات وستدفعين ثمنها
أنا ؟ كيف ؟


ثمنها سبعُ ليرات وأنتَ تعطيني رُبعَ ليرة فقط كلَّ أسبوع
هذا يعني أنك لن تقدري أن تدفعي ثمنها قبلَ سبعةِ أشهر!


إدفع أنتَ ثمنها كلّها وأنا أدفع لك بالتقسيط
لا ! فكّري بطريقة أفضل !
يجب أن أبدأ الآن وبسرعة إذا أردتُ ان أحصل على هذه القيمة !
حظاً سعيداً


هل سترفض حقيقة ان تدفعَ عنها المال ؟
لا ! لكن ساعة من التفكير بأمرها ستكون درساً جيداً لها !


" عزيزتي شركة البطاقات ! إنني آسفة " الامضاء "لولو"


حضرة الآنسة "لولو" ! إما أن تدفعي ثمنها أو تذهبي الى السجن


السجن ؟!


ما بكِ يا "لولو" تتكلمين وحدَكِ ؟!
لاتمزح معي يا "طبوش"!


أضعتُ بطاقات المعايدة وسيرسلوني الى السجن !
غير معقول !


إنهم لا يرسلون الأولاد الى السجن ! إنسي السجن واذهبي الى البيت
سأذهب الى البيت ولن أنسَ السجن !


"لولو"! احزري من أتى ليراك !
رئيس شركة بطاقات المعايدة !
أتى ليأخذني !


سأنزل حالما أرتب غرفتي !


والآن يجب أن أهرب قبل أن يراني !


ألا يحبسون الأولاد ؟ أى رجلٍ ليأخذني !


رئيس الشركة اتى بنفسه !
لا أصدّق !


معها حق ! أرى رجلاً مهمّاً في الداخل !


أريد أن أقفل الباب عليها وأرمي المفتاح !
ليتها تأتي بسرعة !
ياي !


معك حق يا "لولو" !
واع !


يجب أن نجدَ البطاقات فتصبحين حرّة !
أين أضعت البطاقات ؟
ولكن فتشتُ كلَّ مكان !


وضعت العلبة قرب صندوق البريد ، ثم إختفت !
لا أراها أبدًا !
يا أولاد !


هل يعرف أحدكما ولدًا أضاع علبة ..
علبة بطاقات المعايدة

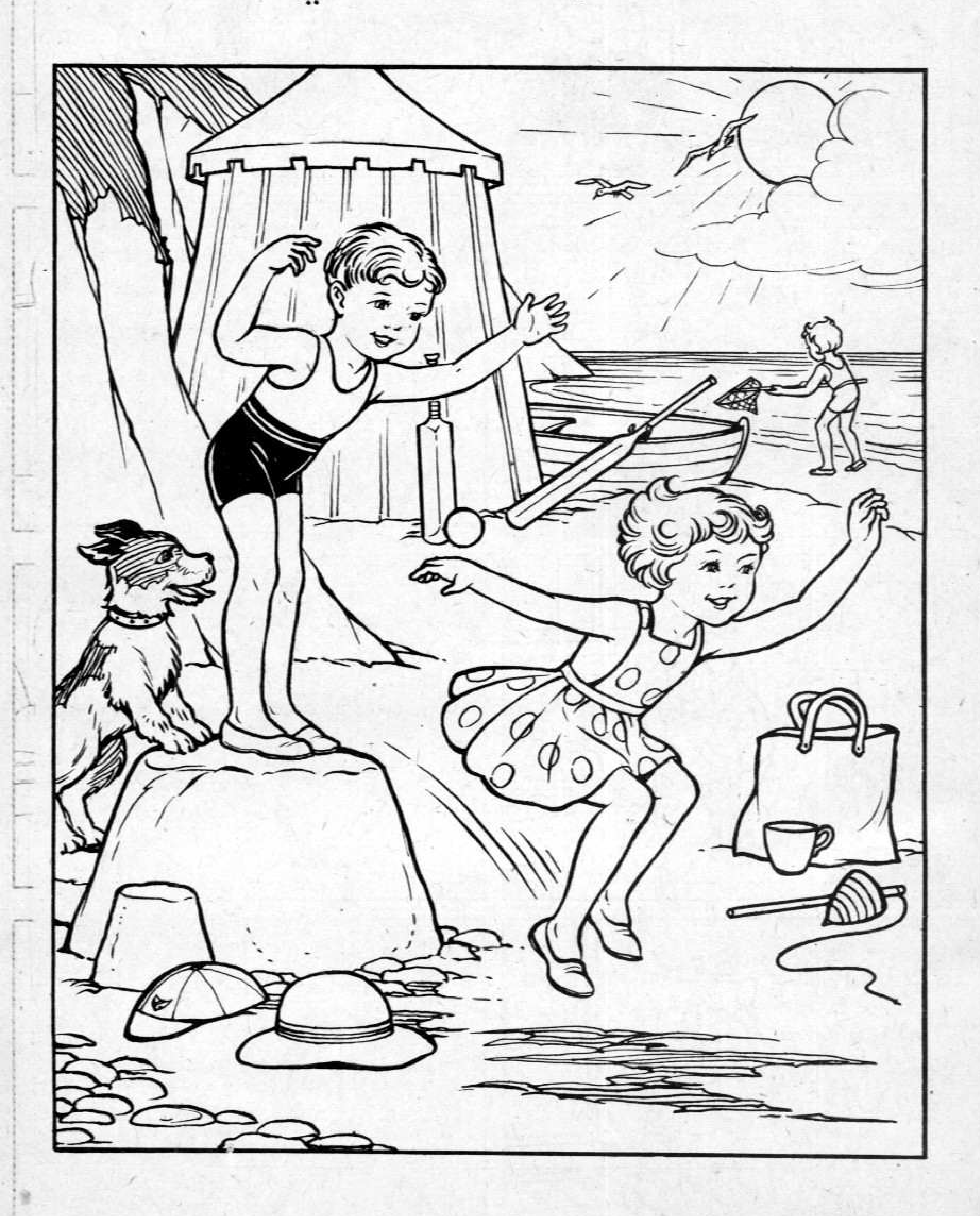

كانت العلبة هنا عندما أتيت لآخذ البريد وأخذتها معي !
ألا تريدين أن تشكريني ؟
شكرًا ... شكرًا شكرًا ... شكرًا شكرًا ... شكرًا


هذه علبة البطاقات ولن تسجنني الآن !
أسجنك ! لماذا !


كنت أقول لوالدك انني أحب فتاة ذكية مثلك !
يا سلام !
قال هذا عنك !


أنت الفتاة المليون التي تبيع بطاقات المعايدة !
لذلك أقدم لك عشر علب لك شخصيًا !
لمن سترسل كل هذه البطاقات ؟
"لولو" اذكى من كل البنات
النهاية

تتألف أسماء بعض ما تراه في الصورة من ثلاثة احرف فقط، ما هي؟





اليد الخضراء
معرض الزهور
مباراة
جوائز لأكبر وأجمل الزهور
المزروعة في الحدائق
أحب أن أشترك في هذه المباراة !
لن تربح ! ماذا تعرف عن غرس النباتات والعناية بها ؟
أنتِ لا تعرفين يا "سامية" أن يدي خضراء !
لماذا لا ترى الطبيب !
ما أسخفك ! هذا لقبٌ لمن يحسن زرع النباتات وتنميتها !
بخاطرك يا "طبوش" !
ستعجب بي "سامية" عندما أربح الجائزة !
سأحفر حفرة وأزرع البذور !
ثم أسقي التربة جيداً !
تعبتُ ! سأرتاح قليلاً ! ماهي الجائزة يا ترُى ؟ دراجة هوائية !



بعد أيام ...
يا سلام ! ورقة صغيرة جدًا ! لن أربح الجائزة !
عندي فكرة ! سأحضّر سائلًا مقويًا للنبات !
قليلٌ من هذا مع نصف الوعاء من ذلك يكوّن نوعًا من السماد المقوي !
ثم أضع السائل في الماء !
وأسقي النبتة !
يا سلام ! لم يحصل شيء ! هل غلطت ...
تاك
ياي!
نجحت ! نجحت ! سأشتهر وأصبح غنيًا !


سأمزج أكثر من هذا السائل قبل أن أنسى المقادير !
أنا متأكد من أنني سأربح كلّ الجوائز ..
سأعرض أكبر وأجمل زهرة !
أعتقد أن الزهرة ستكبر الآن وتصبح بطولي !
تاك
يايييي !
ما أكبر هذه الزهرة !
أخطأت في تركيب السائل ! كان قويًا جدًا !


منظرُها مخيفٌ جداً !
يجب أن أعمَل بسرعة !
إذا عكستُ تركيبَ السائل ، ربما صغرت الزهرة !
سأتسلّقُ الى أعلى الزهرة واسكبُ السائل عليها !
ما زالت الزهرة تكبر !
تعبتُ وأنا أتسلق .. الشجرة ... الزهرة وهي تكبر !
وثبة واحدة وأصِل الى بتلات الزهرة !
آف !


وقع السائل من يدي !
ماذا أفعل الآن ؟ كيف أنزل الى الأرض ؟
أُنظر يا "سمسوم" ! شيء غريب يطير !
إنتبه ! يمكن ان يكون خطيراً !
"سمسوم" ! كم أنا سعيد لرؤيتك !
"طبوش" ! ماذا تفعل على هذه الزهرة العملاقة !؟
أشتركت في مسابقة أكبر وأجمل الأزهار ولكنني لا أعرف ماذا حدث ؟
إنها جميلة جداً ! ولكنها خطرة على الطائرات !
مزجت سائلاً معاكساً لنموها ولكنه وقع من يدي !
لا تقلق ! سأمزج لها من حبوب لدينا لتصغير الأشياء !
هذه هي الحبوب ! أمزجها جيداً واعطها الى "طبوش" ! إنه دائماً يقع في ورطات عجيبة !
خذ يا "طبوش" ! ضع قليلاً منها وسط الزهرة !
شكراً يا "سمسوم"



سنذهب الآن يا "طبوش" ! أتمنى لك التوفيق في المسابقة !
مع السلامة يا "سمسوم" !
سأضع قليلاً من هذا السائل هنا و.....
ها أنا أنزل !
لم يقل "سمسوم" أن مفعول السائل سريع جداً !
النجدة.. سأقع !
النجدة ! خلصوني !
"طبوش" ! لماذا تصرخ هكذا؟
أين أنا؟ مرحباً يا أمي !
استيقظ يا "طبوش" ! كنتَ تحلم !
قُمْ وأخرج إلى الحديقة يا "طبوش" ! وعدتَ أباك أنك ستهتم بذلك اليوم !
النهاية

حول العالم



أَقصرُ رجلٍ في العالم الآن هو ميهالي مسزاروس من هنغاريا (ولد عـــام ١٩٣٩) وطوله ٨٣ سنتمتراً ، وهو يعمل في أَكبر سيرك في الولايات المتحدة .

أَطولُ رجلٍ في العالمِ : روبرت برشّينــغ وادلو (٢٧٢ سم) من الولايـات المتحدة الأَميركيــة (١٩١٨ – ١٩٤٠) .



أَطولُ إمرأَةٍ في العالم كانت جاين بنفورد (٢٤١ سم)(١٨٩٥-١٩٢٢) . في الصورة رسم يقارن بينهـا وبين أَقصر إمرأَة في العالم ، بولين مسترز ، التي عاشت بين العام ١٨٧٦ و١٨٩٥ وكان طولها ٥٩ سنتمتراً فقط .



في الصورة أَطول رجل في انكلترا (٢٣٦ سم) . (١٧٨٨ - ١٨٢٠) .


سحرية
و
السحر الغريب
عندي مفاجأة غير سارة لك يا سحرية !
ماهي هذه المفاجأة يا عمتي ؟


أختي الساحرة آتيه مع إبنتها !
لا أحبُّ إبنتها !
عندما كانت هنا أخيرًا سحرت دملة كبيرة على أنفي !
شيء فظيع !.. ولكن لا تنسي ...


هذا بعد أن أخرجتِ ثلاثة فئران من شعرها !
ولكن سحري.. ها..ها..ها
كان مضحكًا جدًا !


الساحرة العجوز على حق ! يجب أن تكوني فتاة حسنة !
حسنة ! سأعطيك شيئًا أحسن !


بِق - بَق ! كن أحمق !
لا ! لا ! أرجوك !
ماذا أقول ؟


كم عشرة مع عشرة ؟
عظيم!
سأجاوبكِ بعد أسبوع !


ما لون بحر الأحمر !
بحر الأحمر أحمر !


وصلت أختي وابنتها ! كم أنا مسرورة برؤيتهما !
ليتهما لم تأتيا !


إلعبا سويًا الآن !
تذكري ! لا تستعملي السحر
نعم يا عمتي !


سأنسى وعدي لعمتي إذا نسيتِ وعدكِ !
طيب ! كما تريدين !


لنبدأ ونرى من سيفوز !
عشرة ! مئة ! ألف ! إكبر يا أنف !
واحد ! إثنان ! تكبر الأذنان !


منة منتان ! لِتجحظ العينان !
هن دن زن ! ليطول الذقن !


وينبت عليه الشعر !
ويصبح لها قرنان !


لنرى ماذا تفعل الفتاتان
إنهما لطيفتان !


إرجعا الى حالتكما الطبيعية !
وإلا فسيكون قصاصي شديدًا !
نعم يا عمتي !


ياي !
نحن نتسلى بالسحر !
ييييي !


أرجولك عودة سالمة !
وأنت أسحرك ضفدعة
ياي ! يا غدارة !
قاع - قاع


قاع !
عمتي الساحرة فقط تقدر أن تساعدني !
أنا ذاهبة الى السوق ! أغسلي الصحون !
قاع !


لأنني لا أقدر أن أتكلم وأفكّ السحر عني !
ياي ! ما أكبر هذه الضفدعة !


قاع !
لا أريده أن يكمشني ويضعني في زجاجة !
تعالي يا ضفدعة !


أين ذهبت ؟
الولد الفزّاعة أملي الوحيد فهو يقدر أن يقول كلمات السحر عني..
إذا استطاع أن يفهمني !


ألا تعرفني ياصاحبي ! جرّب أن تفهمني !
ما أغرب شكل الضفدعة ! إنها تذكّرني بشخصٍ أعرفه !
نق
نق
نق


لو لم تجعلني سحرية ولدًا غبيًا لكنتُ عرفتها !
ياي ! لقد وقعتُ في فخّي !


أخ !
سيعرفني عندما أعضّه !
هذه العضة تذكرني بسحرية !


إنها تحرّكُ يديها ! ماذا تعني ؟
أريد أن أفسّر له أنني مسحورة !
لماذا لا تسحرُ نفسَها وتكلمني ؟


يا سلام ! لا تقدر ان تسحر نفسها لأنها لا تقدر أن تتكلم
عظيم !
قراعق
ليتني أتذكر كلمات السحر !

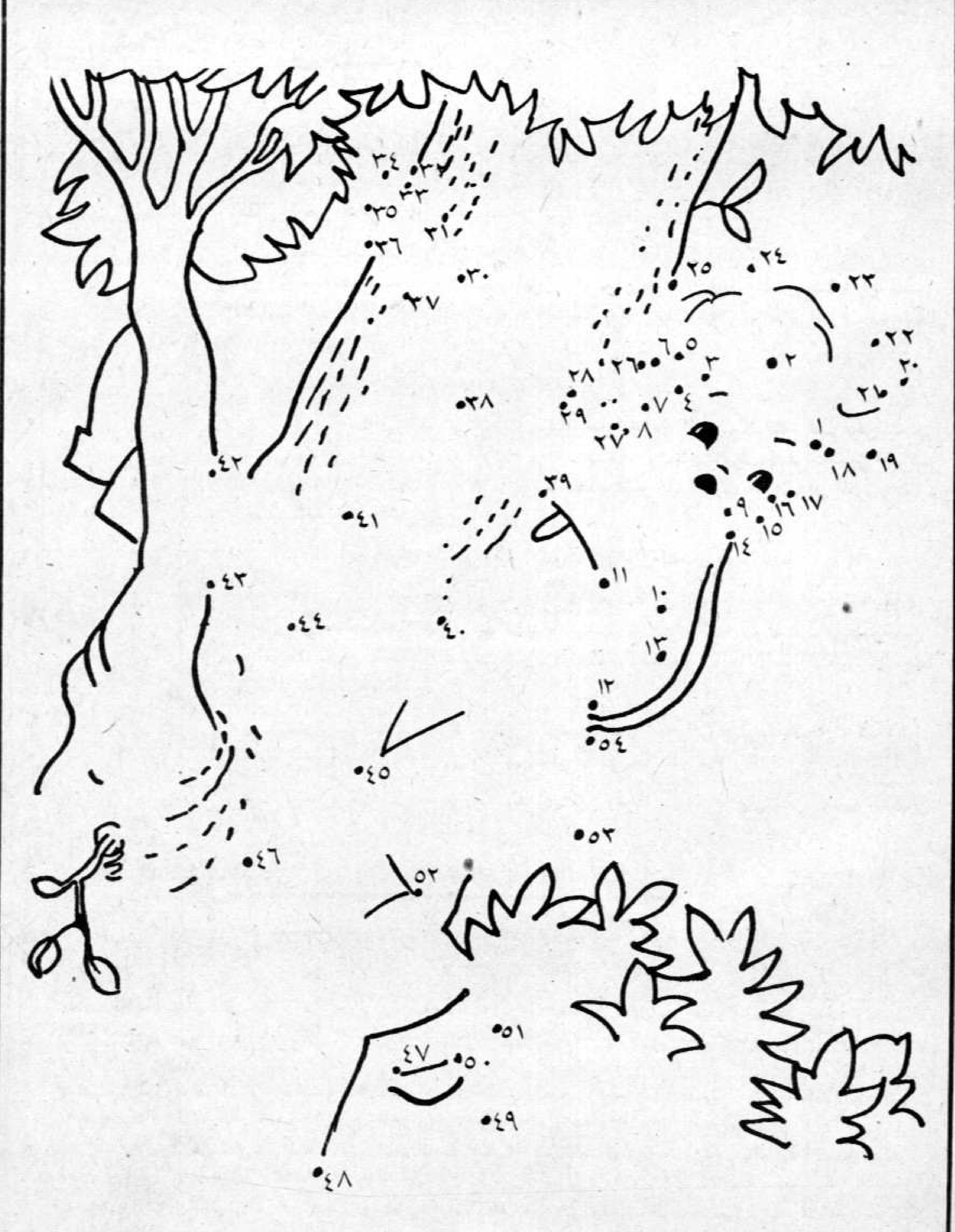

بسرعة أتى الصبي !
مِر مَر مُر !
حَر حُر حِر !
لا ! ماذا أفعل ؟


ما العمل ؟ وصل الصبي !
تعالي يا ضفدعة
تذكرت !
هيه ! ميه ! سيه ! إرجعي سحرية !


ما بكَ يا ولد ؟
ضفدعة انقلبت الى فتاة وركلتني !
سأستعمل سحري وتصبح ذكياً !
كي نتسلى معاً !
شكرًا يا سحرية !
النهاية

من يتسلق الشجرة؟

صل الارقام من ١ الى ٥٤





ما هي اليونيسف؟

اليونيسف هي منظمة الامم المتحدة للاطفال .

والامم المتحدة تضم منظمات متخصصة في مختلف المجالات مثل الصحة والاغذية والعمل والتعليم . غير أنك – يا صديقي – تهتم بشكل خاص باليونيسف لأن اليونيسف تهتم بك وبأطفال العالم جميعا .

إن اليونيسف تعرف الكثير عنك .

فماذا تعرف أنت عن اليونيسف ؟

منظمة الأمم المتحدة للأطفال

تأسست اليونيسف في ١١ كانون أول (ديسمبر) عام ١٩٤٦ لتساعد أطفال اوروبا بعد أن مزقتها الحرب العالمية الثانية . ومنذ عام ١٩٥٠ حوّلت اليونيسف اهتمامها الى أطفال العالم النامي وبدأت في إعداد برامج طويلة الأمد لمساعدتهم .

تنفذ اليونيسف البرامج لمساعدة الاطفال في ١١٠ دول يبلغ عدد الاطفال فيها دون سن الخامسة عشرة نحو ٨٠٠ مليون طفل . ومع أن عدد الاطفال الذين يستفيدون من المشاريع التي تساعدها اليونيسف يبلغ عدة ملايين ، فان نسبة هؤلاء الاطفال الى المجموع العام قليلة جدا .

كيف تساعد اليونيسف هؤلاء الاطفال ؟

ما دام هناك أطفال في العالم يعانون من الجوع والمرض ولا تتاح لهم فرص للتعليم والتدريب ، فإن اليونيسف مدعوة لتقديم المساعدة . وتساهم اليونيسف في تجهيز المراكز الصحية للاطفال وتلقيحهم ضد الأمراض المختلفة وتوفير مياه الشرب النظيفة في القرى وتقديم الخدمات التربوية والغذائية .

لا بد أنك تتساءل من أين تأتي اليونيسف بالمال لتقديم هذه المساعدات ؟

تحصل اليونيسف على اموالها بواسطة التبرعات من الحكومات والافراد . كما يساهم الاطفال من مختلف أنحاء العالم في تقديم ما يمكنهم من مساعدات . وتستفيد اليونيسف من بيع نحو مائة مليون بطاقة معايدة سنويا ، وتقيم الحفلات الموسيقية والبرامج التلفزيونية وغيرها من وسائل جمع التبرعات .

ليس غريبا بعد كل هذا أن تكون اليونيسف قد نالت جائزة نوبل للسلام عام ١٩٦٥ لما قدمته من خدمات عظيمة للاطفال والامهات في جميع أنحاء العالم .

لا شك أنك – يا صديقي – تريد أن تكون صديقا لليونيسف حتى تصبح صديقا لملايين الاطفال الذين تقدم لهم اليونيسف يد المساعدة .

الصور

١ المدرسة ذات أهمية كبيرة لكل طفل . فهو يحتاج الى العلم مثلما يحتاج الى الطعام ؛ الاول ينمّي عقله والثاني ينمّي جسمه . واليونيسف تساعد الحكومات على تأسيس المدارس وانشاء الملاعب والحدائق وتساهم في تدريب المعلمين لترفع المستوى التعليمي للاطفال ليساهموا بدورهم في بناء مجتمعاتهم .

٢ التعليم ليس فقط بواسطة كتاب في غرفة الصف . فاللعب والاشغال اليدوية والتدريب المهني وسائل للتعلم . لذلك تساعد اليونيسف في تجهيز نوادى الاطفال بالمواد التربوية والالعاب وتساهم في تعليمهم الاشغال اليدوية وإعدادهم للتدريب المهني .

٣ تهتم اليونيسف بتغذية الاطفال لأن الغذاء الجيد أساس الصحة والعافية . تقدم اليونيسف وجبات غذائية غنية بالبروتينات لاطفال المدارس وتساعد في انتاج الحليب المعقم والنظيف وتقديمه للأطفال .

٤ التلقيح ضد الامراض واحد من أهم المساعدات التي تقدمها اليونيسف للاطفال . ويزور طبيب اليونيسف المدارس ليلقح الاطفال ضد السّل والجدرى والسل وغيرها من الامراض .



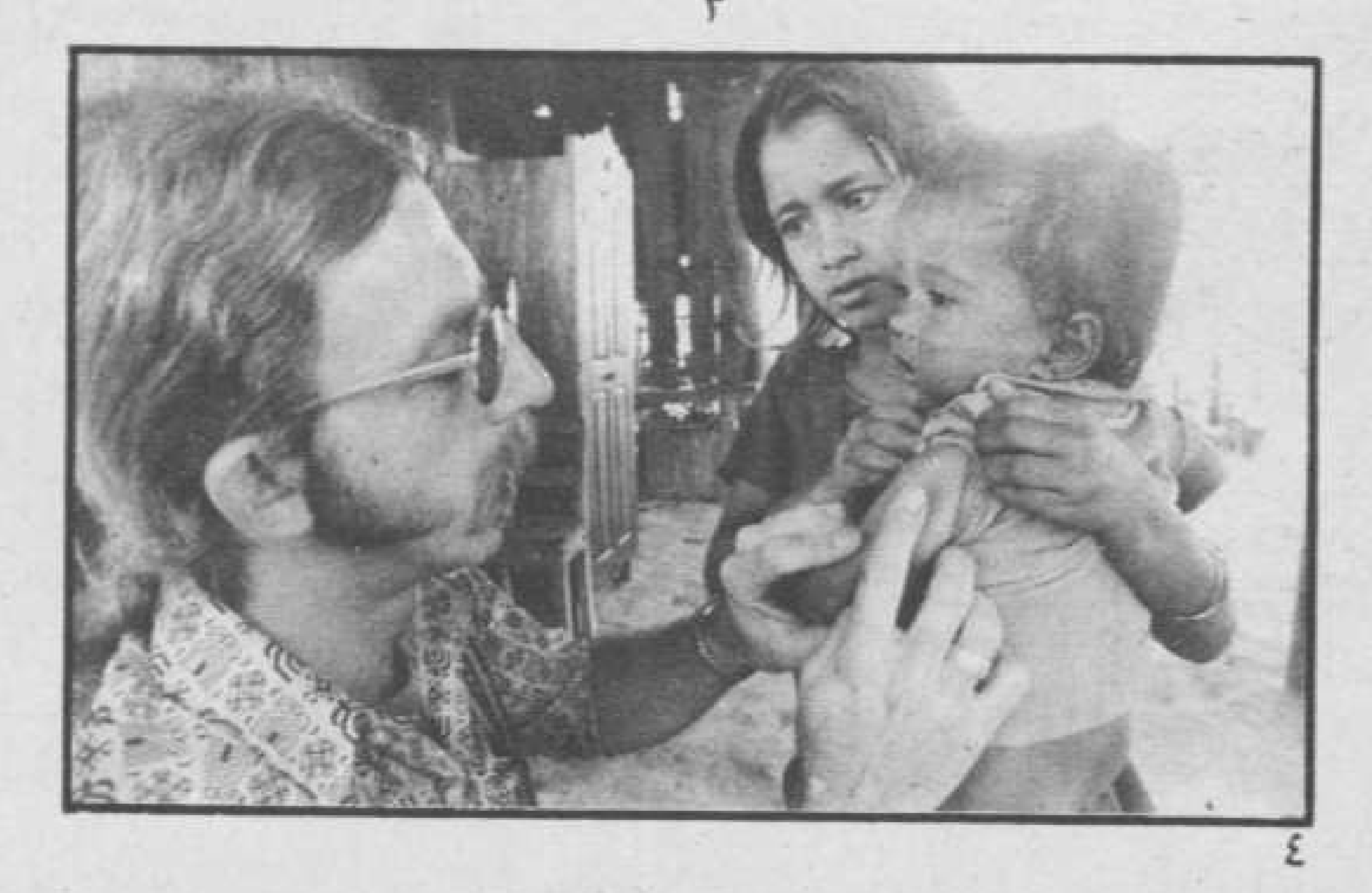
١



٢



٣



٤

صديقي: اذا رغبت في مزيد من المعلومات عن اليونيسف
اكتب الى العنوان التالي:
اليونيسف ـ قسم الاعلام
ص.ب ٥٠٩٢-٤ بيروت، لبنان

المطاردة







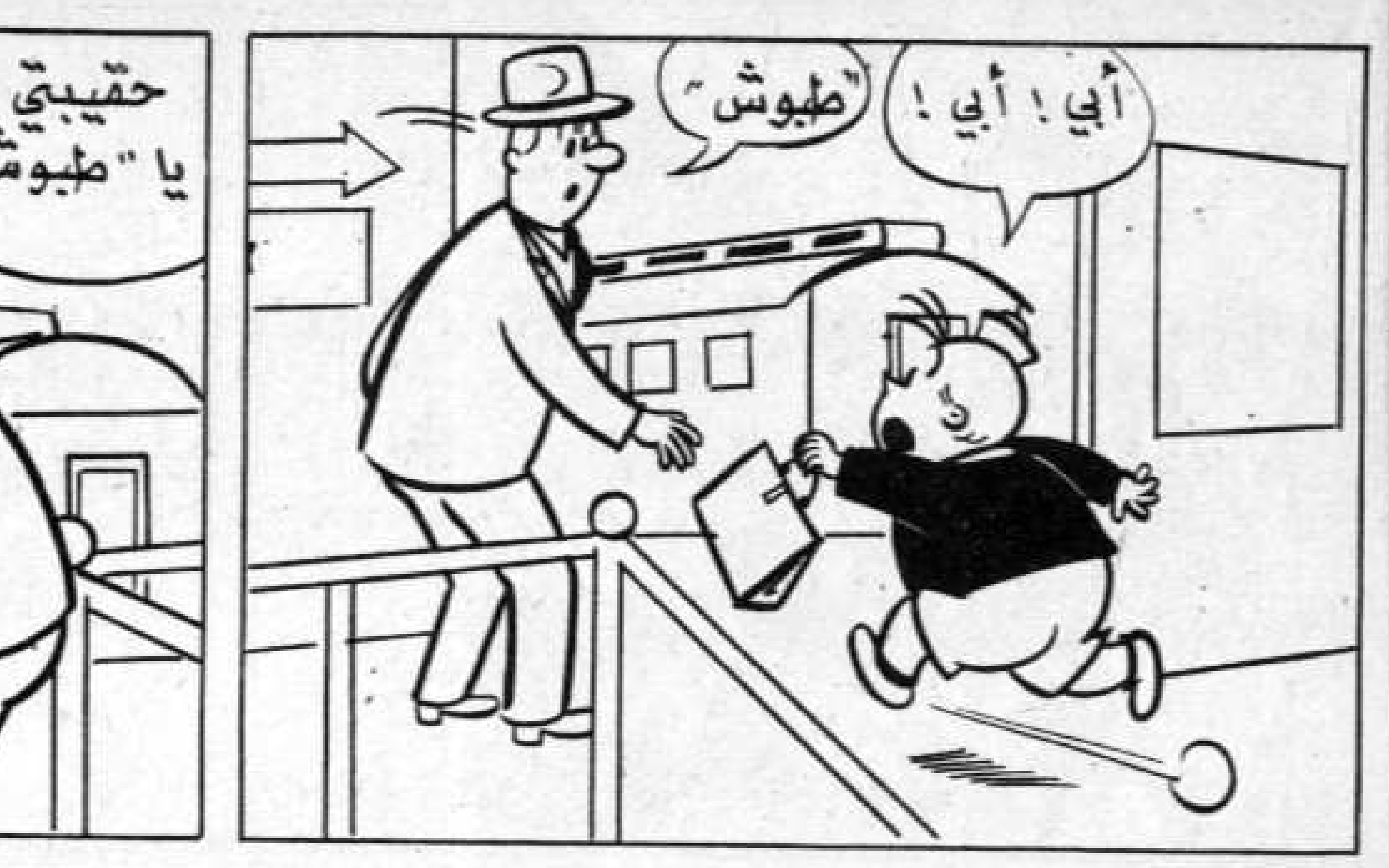
نسيَ حقيبةَ أوراقهِ المهمة ! عليكَ ان تلحقَ به !










أبي ! أبي !
"طبوش"


حقيبتي ! شكرًا يا "طبوش" !
سيترك القطار ! أسرع يا سيدي !


عظيم ! لحق به !
يا صغيري !


هل تقدر أن تساعدني ؟ أتيت من بعيد لأزور ابني ولكنه لم يأتِ الى المحطة !


عنوانه ١٣٣ الشارع الخامس ولكنني لا أعرف المدينة جيدًا ! هل تدلّني على الطريق ؟
تأخرت عن المدرسة .. ولكن ..


لا بأس ! أعطتني أمي ورقة للمدير تفسّر تأخري عن المدرسة !


ياي ! الورقة


يا سلام ! كيف التقطها ؟


آسف يا ولد ! لا تقدر أن تدخل !
ولكن الورقة أريد الورقة !

ماذا أفعل الآن ؟

ما بكَ يا ولدي ؟

ضاعت الورقة التي كتبتها أمي لمدير المدرسة !

وسأعاقَب لأنني تأخرت عن الصف و...

لا تقلق يا بُنيّ !

كتب لي إبني أن وظيفته عالية جداً في المدرسة ...

صحيح !



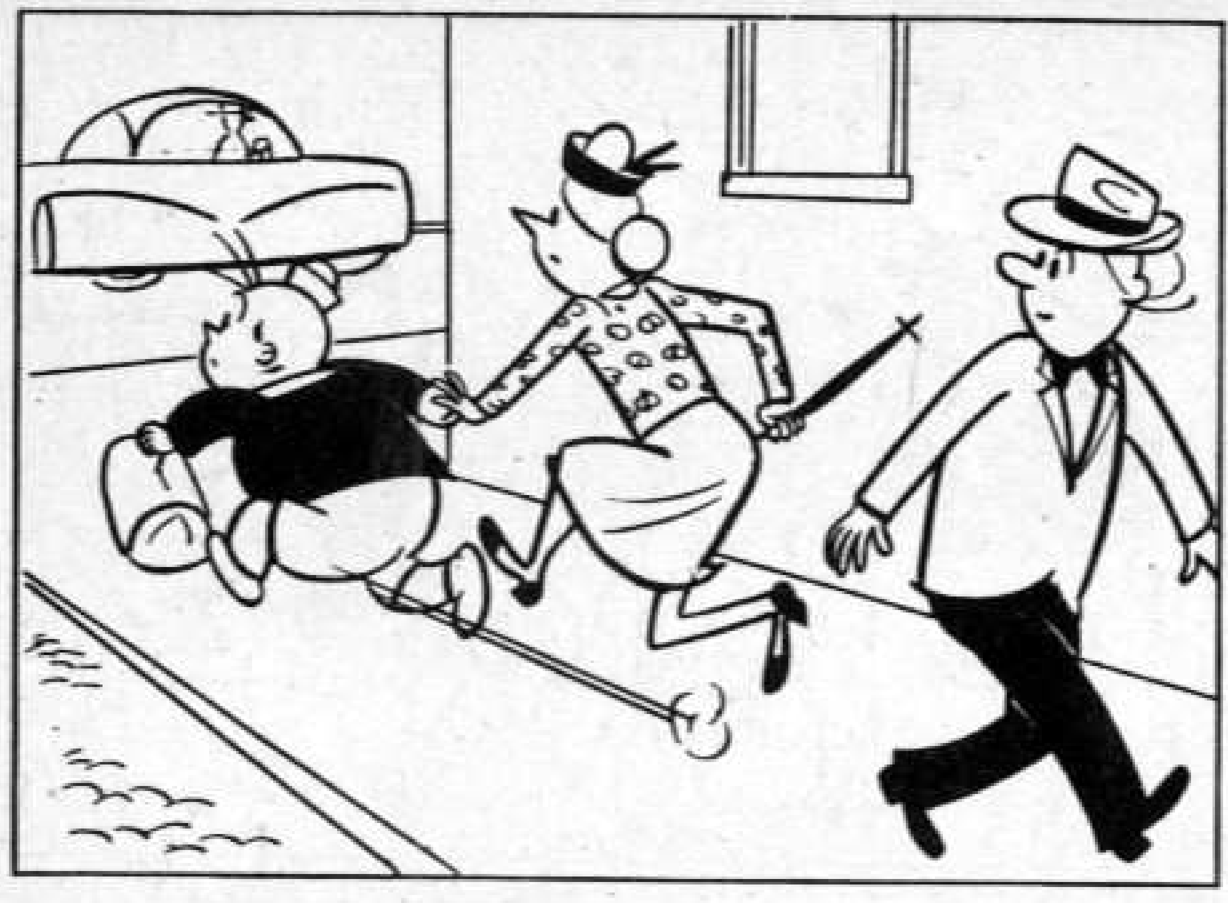
هل تعرف الشارع الخامس جيداً !

أعرف أين يقع تقريبًا !

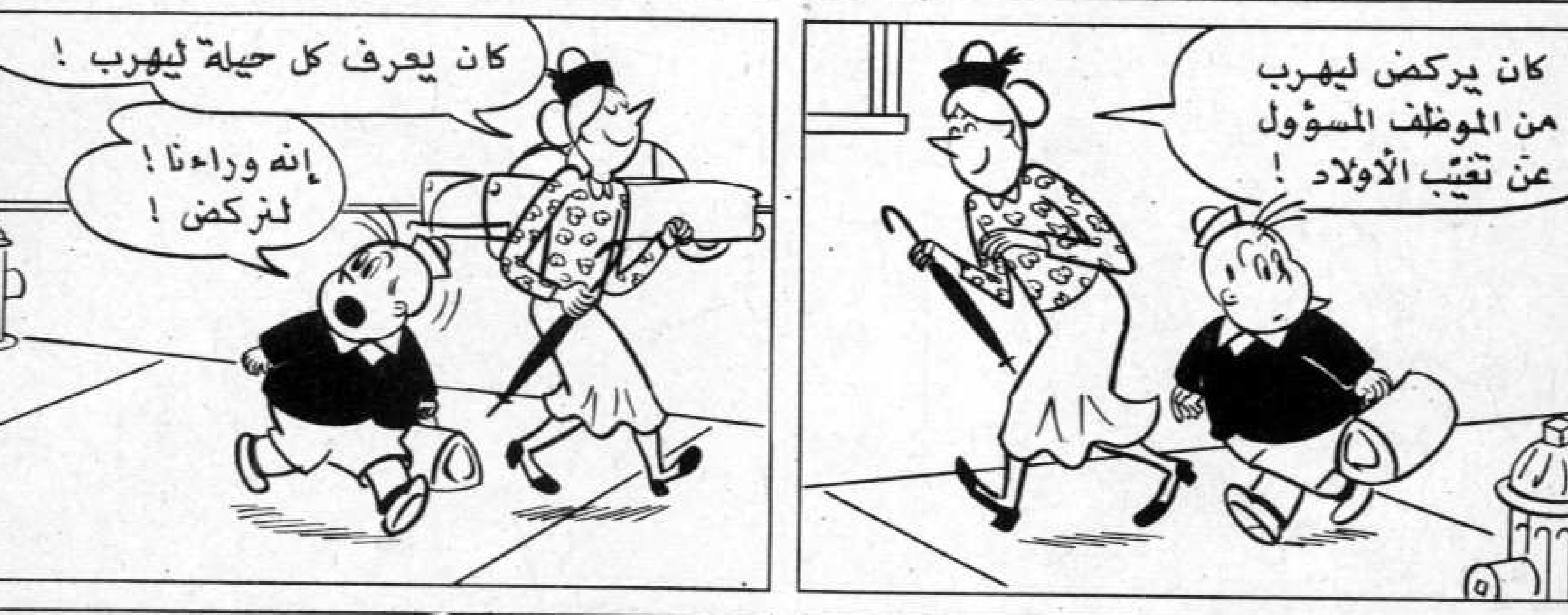





بسرعة ! إنه يلحقني !




لن يرانا الآن !
يا سلام ! أنتِ تركضين جيداً مثل الفتيات الصغيرات !
كلّ أفراد عائلتي يركضون جيداً وخصوصاً إبني !


كان يركض ليهرب من الموظف المسؤول عن تغيّب الأولاد !
كان يعرف كل حيلة ليهرب !
إنه وراءنا ! لنركض !


بسرعة ! وراء هذا السياج !
لم أركض هكذا منذ زمن طويل ! لن يلحق بنا !



وأنا أعرف حيلاً اكثر من أيّ واحد !
ماذا ؟
ألبس هذا الفستان وهذه القبعة !
ماذا أفعل إذا رآني البس الفستان ؟
سأخبئك بهذه المظلة ! إنها تسعفني جداً في حالات كثيرة !
عظيم ! لن يعرفك أحد الآن !
ولكن لن أقدر أن أركض كثيرًا !
يا سلام ! ها هو وراءنا !
إمشي بجانبي يا عزيزتي !
إنني متأكد أن ذلك الصبي مرّ من هنا !
يا سلام ! لم يعرفني !
هذا هو الشارع ! وكم أريد أن أخلع الفستان عني !
رن رن !
إنه ليس في البيت !
ماذا أفعل ! إنه آتٍ من هنا !


لا تقلق ! سأفتحُ الباب !
ولكن هذا غير مسموح !
إبني ليس هنا ويجب أن أدخل البيت !
فتحتُ الباب !
آمل أن لا يرانا أحد !


هل أنتِ متأكدة من العنوان ؟
طبعاً ! وهذه صورتي على الحائط !


صفي لي إبنَك ! ربما أعرفه !
عندي صور العائلة هنا معي !


هذه صورته الأولى !
وجهه ليس غريباً عني !


وهذه في أول يوم ذهب الى المدرسة
يا سلام ! إنه يذكرني بشخص


و الآن يجب أن أذهب الى المدرسة .. .. إذا قدرت !


ياي ! إنه قادم الى هنا !


لا تدعيه يقبض عليّ !
لا تقلق ! سأضربه بمظلتي اذا اقترب منك !
يا سلام ! إنه يفتح الباب ! لا أريده أن يراني ويقبض عليّ !
أمين !
أمي !
يا سلام !
أنتَ !
كيف تجرؤ أن تختبئ في بيتي !
النجدة !
لحقتكَ كلّ الصباح وسأقبض عليك الآن !
لا ! قِفْ عندَك ! لا تُمسكه !


ولكنه هاربٌ من المدرسة !
اسمعني يا "أمين" ! أقعد !


هذا الفتى ساعدني أن أصلَ الى البيت لأنك نسيتني !
لم أنساكِ ! لكنني لم أستيقظ باكرًا !


قلتُ له أن وظيفتك عالية في المدرسة وأنك ستفسّر الأمر الى المدير !
لذلك أريدك أن تذهبَ معه الآن الى المدير وتفسر له الموضوع إنه تأخر بسببك انت !
يا للمصيبة !

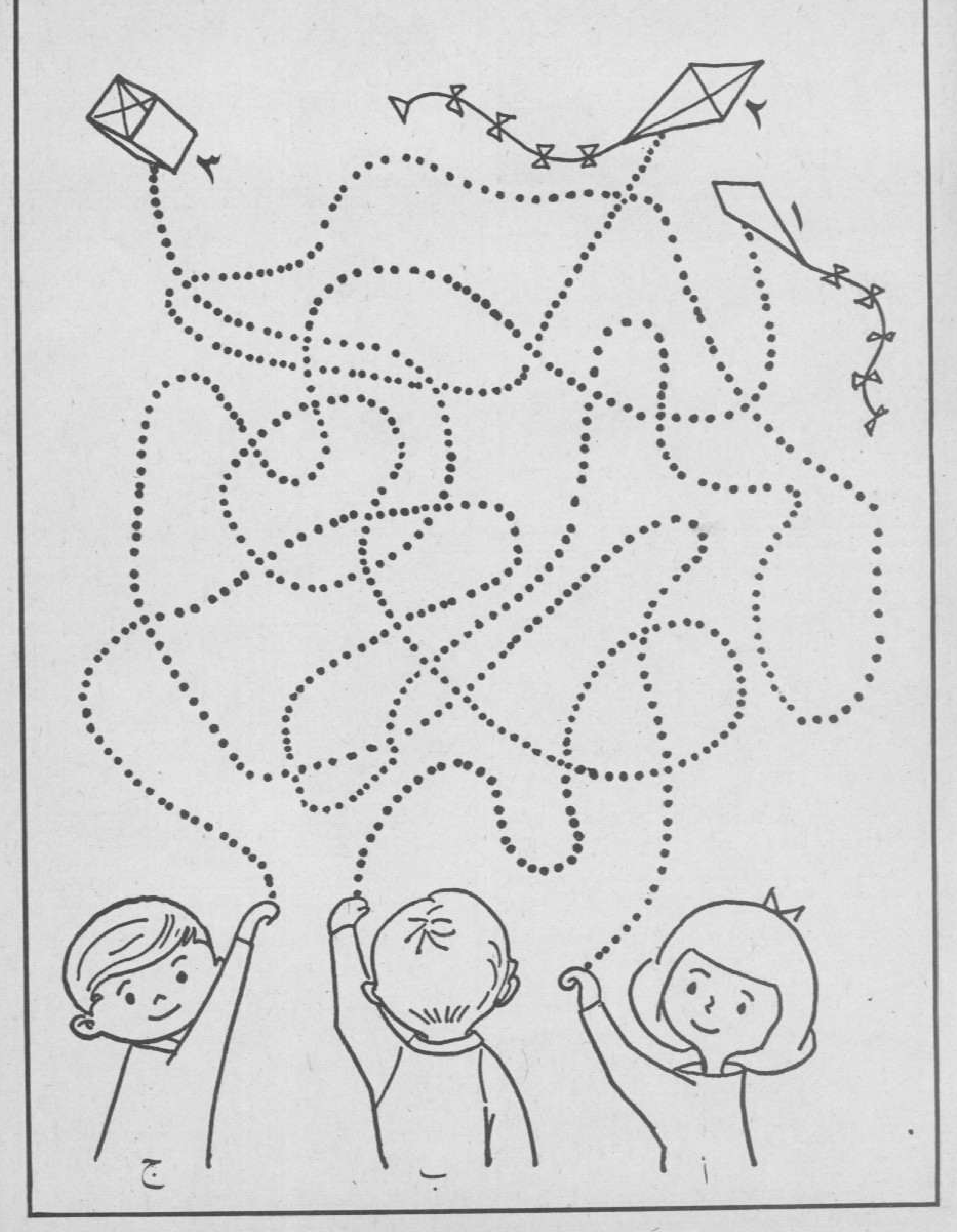

لا أقدر ! مستحيل !
إفعل ما أقول ! وعدت الولد !


وأخيرًا وجدتَ ولدًا هاربًا من المدرسة ؟!
لا .. القصة غير ذلك !
المدير


هذا الولد تأخر لأنه رافق سيدة عجوز الى بيت ابنها وأردتُ ان أتأكد انه لن يُعاقَب !


"أمين" ! ما بك ؟
لن يصدق قصتي أحد ها ! ها ! ها !
المدير
النهاية

من صاحب كل طائرة هوائية؟













قُل "لولو" يا "سدير" ! لو ... لو ... !

فووووف !





كيف تقدرُ أمُّه ان تفهمه يا ترى ؟
















لماذا لا تقفلي الباب ؟
ولكن ، ربما تضجرين كثيراً إن لم يزُرْكِ أحدٌ من الصبيان !


بالعكس ! أنا .. أنا !
أظن أنكِ تقرأين كثيراً لتمضّي وقتك !


ولكن ابن خالتي "سدير" يزورُنا في الوقت الحاضر !
عندك ابن خالة ؟


نعم ! وهو جميل جداً ! عيناه زرقاوان ، شعرهُ أجعد ، وجسمه ناعمٌ !
صحيح !


نعم ! وهو قوي بالنسبة الى عمره !
ما عمره ؟


أظن ثماني ! لماذا لا تأتي معه وتزوريني يا "لولو" !


إنه لا يحبُّ أن يذهبَ في زيارات ! وهو لا يكترث للبنات !
لا يكترث للبنات ؟


"سدير" ولدٌ سكوت الا يحبُّ ان يتكلم كثيراً ! ربما أنه لا يعرف كيف يحادث البنات !
لا يعرف كيف يحادث البنات !
البنات ؟ ووي ! ووي!


"سامية" جميلة" !
"سامية" حلوة !
أنتِ عظيمة يا "سامية" !
ببغائي يُحسنُ الكلام الى البنات !


ويتكلم بسهولة وبوضوح تام !
إنه أحسنُ ببغاءٍ في الحي !
طبعًا.. طبعًا !


هل تعيرينني الببغاء قليلاً ؟
ماذا ؟ أعيرك ببغائي !


لمدة قصيرة فقط ! ثم تزورينني وتتعرفين على "سدير" !
فكرتك حسنة !


حتى لو تعلّم "سدير" أن يقول "سامية جميلة" أفضل من أن لا يقول شيئًا !


ستغضب "سامية" عندما ترى ان "سدير" طفل صغير ها ! ها ! ها !


سلّم على "سدير"
مرحبًا ! فوووي !
غ - غ !


سأتركما تتحدثان سويًا !
كيف حالك
غلو! غلو ! غلو !


هل تريدين قطعة من الكعكة يا "لولو" ؟
هل كنت مع "سدير" الآن يا "لولو"
نعم يا خالتي !


وسيكون عند "سدير" مفاجأة سارة لك !
ما به ؟ سأذهب ...


لا ! لا تذهبي الآن ! إنه ليس مستعدًا الآن !
؟ ؟
ما هذه السرّية يا "لولو" !


بعد ساعة..
وكنتُ..وقلتُ..
وكتبتُ..وقرأتُ..
مرحبًا..
مر..مر..
بعد ساعتين..
أنتِ... وذهبت..
وأكلت...ولبست...
يوم جميل
جدًا..
يوم..جميل


بعد ثلاث ساعات..
أخذ..حمل..
ذهب..أكل..
"سامية جميلة"!
فوووي!
وأخيرًا...
كيف مضى الوقت
بهذه السرعة!
كانت زيارتي
حلوة جدًا!
الآن يا
"سدير"


حاولي أن تزوريني في
أقرب وقت!
سأحاول يا
عزيزتي!
مرحبًا يا
"سدير"!
مرحبًا! قل مرحبًا!
مرحبًا! مرحبًا!
كم سررت بزيارة أختي وابنها
"سدير"
تفوووو...


أضعت وقتي من دون
فائدة!


ياي! ماذا
جرى لك!
غ - غ!
غلو! غلو
غلو!
لا! لم
يضع
وقتي سدى!

أصدقاء لولو



لئوى زكائي عرابي
سورى، ٧ سنوات



محمد عبد الحميد علي احمد
مصرى، ٩ سنوات



حامد عبد الصبور
سعودى، ١١ سنة



طارق ميخائيل الصباغ
أردني ، ١٢ سنة



مروان احمد بكر
أردني ، ١٢ سنة



معتوق محمد البخيت
كويتي ، ١٢ سنة



بوعوني توفيق
تونسي ، ١٣ سنة



عزيز بن مهدى الفهمي
سعودى ، ١٥ سنة



غازى عبد الله العثمان
كويتي ، ١٤ سنة

"ركن التعارف" لهواة المراسلة

الآنسة جانيت يوسف حنا جبرا ، ص.ب. ٧٥٧٦ ، عمان ، الاردن . (١١ سنة ـ الهواية : الرحلات وجمع الصور والمراسلة)

محمد نوري ، شارع جميل رقم ٣٣ ، طرابلس ، ليبيا . (١٠ سنوات)

وليد قاسم نور ، بواسطة الدكتور قاسم نورعلي ، عمارة الكعكي ، الدور الثامن شقة ٣٣ ، شارع الشرفية ، جدة ، المملكة العربية السعودية . (مشاهدة أفلام الكرتون واللعب بالسيارات والالعاب الصغيرة ـ ٦ سنوات)

الآنسة بلقيس رفعت السيد سنبل ، ص.ب. ٢٢٨٣ ، طرابلس ، ليبيا . (٨ سنوات ـ الهواية : الضرب على البيانو والالات الموسيقية ، وقراءة القصص والمجلات)

موسى محمد المهدي ، ص.ب. ٢٠٤٢٦ ، اجدابيا ، الخليج ، ليبيا . (٩ سنوات ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، قراءة مجلة لولو الصغيرة)

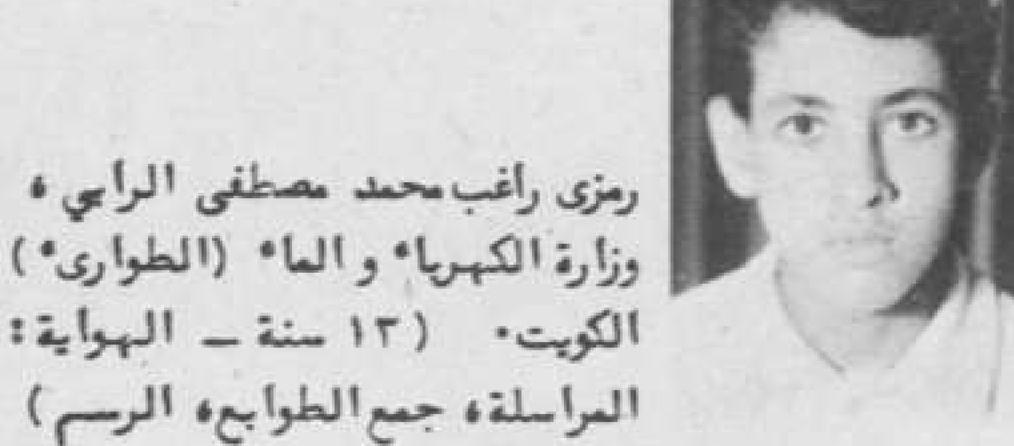
عبد العزيز علي العودان ، ص.ب. ٧٩٧ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، كرة القدم ، قراءة القصص)

جمال محمد عرفة ، بجانب متجر "حي العرب" ، مقابل محطة "شل بادي" ، قرجي ، طرابلس ، ليبيا . (١٣ سنة ـ الهواية : الاطلاع على المجلات والكتب والصحف ، جمع الطوابع ، تعلم اللغات الصعبة ، المراسلة ، البحث عن الاشياء الغامضة ، الكاراتيه)

الآنسة فاتن عيسى الوزان ، رقم المنزل ٣/١١٩٤ ، شارع القصر القديم ، فريق سوار ، المنامة ، البحرين . (١٣ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع والمناظر الجميلة ، قراءة القصص ، المراسلة)



حسن عيسى الوزان ، منزل رقم ٣/١١٩٤ ، شارع القصر القديم ، فريق سوار المنامة ، البحرين . (الهواية : ركوب الخيل ، القراءة)



رمزي راغب محمد مصطفى الرابي ، وزارة الكهرباء والماء (الطوارئ) الكويت . (١٣ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، الرسم)



أمل عيسى الوزان ، منزل رقم ٣/١١٩٤ ، شارع القصر القديم ، فريق سوار المنامة ، البحرين . (١٢ سنة ـ الهواية : ركوب الخيل ، المراسلة ، القراءة)

ضياء حسن صالح الرويعي ، رقم المنزل ٥٠/٣٢٣ ، شارع المطار ، المحرق ، البحرين . (١٤ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع ، ركوب الخيل ، جمع الصور والمناظر ، تبادل الهدايا)

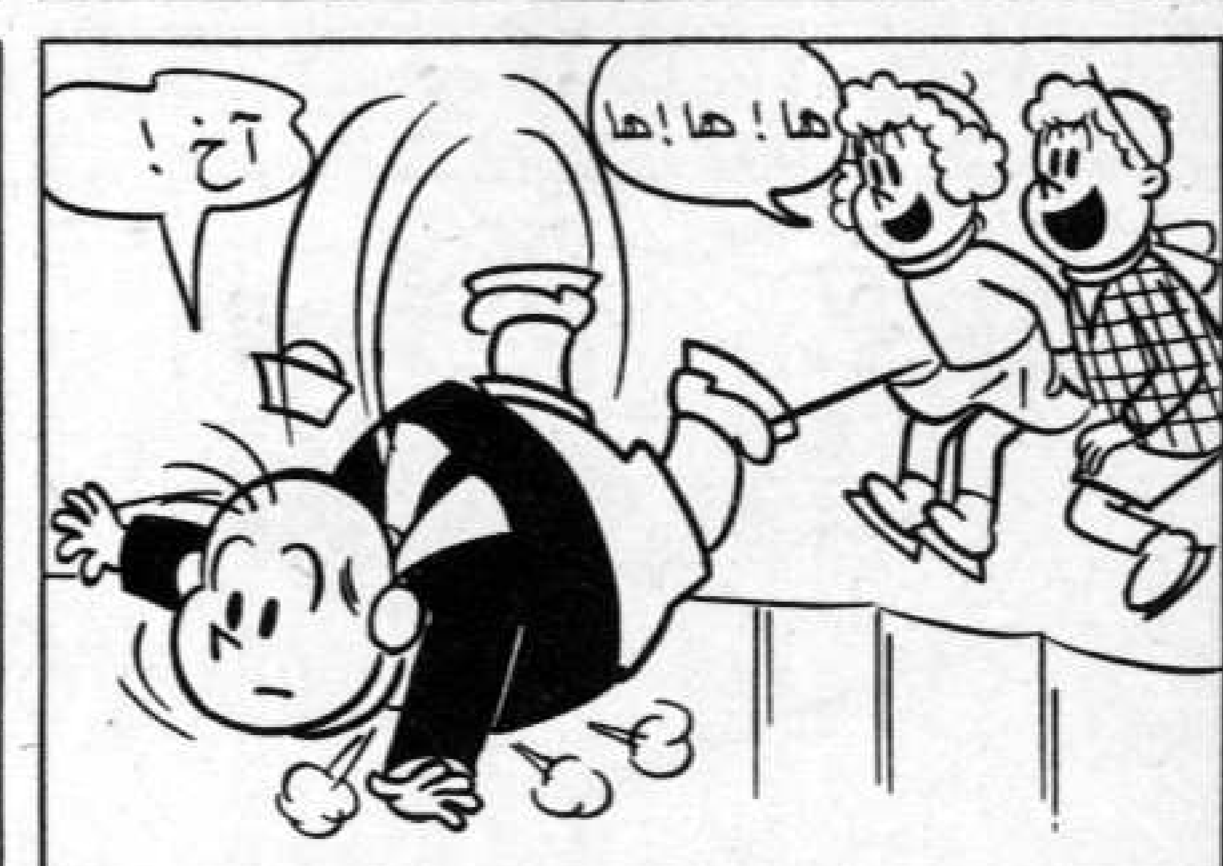


جواد كمال النبوي ، ص.ب. ١٠٩ ، الهفوف ، المملكة العربية السعودية . (١٥ سنة ـ الهواية : جمع العملات القديمة ، جمع المناظر الطبيعية ، المراسلة)


طبوش
على الجليد
ما أعظم هذا المنظار! أقدر أن أرى ...
ياي!
ها هما!
صباح الخير يا "سامية" ! هل أقدر أن أرافقكما في التزلج على الجليد!
لا ! إذهب وحدك!
هذا نهارٌ جميل للتزلج!
لا ! ليس جميلاً وأنتَ معنا!
لا تقلقي! سأتخلص منه بعد قليل!


نحن مستعدّون الآن !
شكرًا يا "بربر" !
سأسبقكما !


أنا الأول !


ها ! ها ! ها
آخ !


ما بكَ يا "بربر" ألا تجيد التزلّج ؟

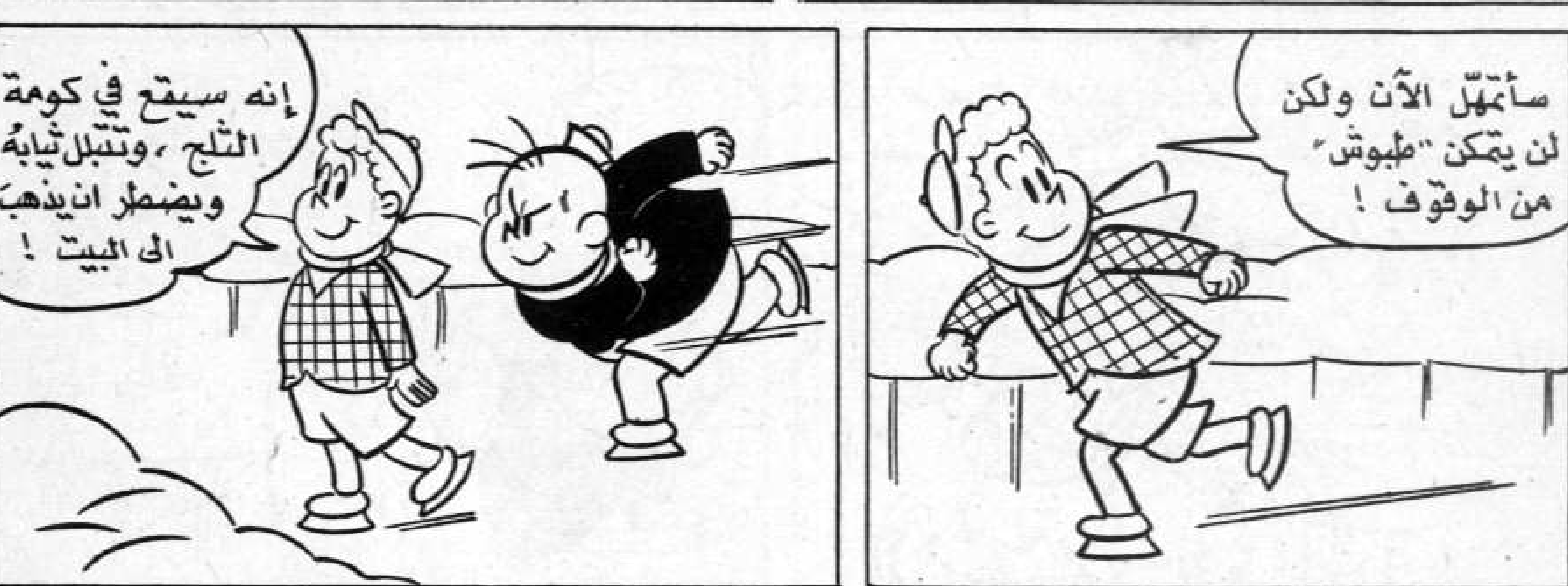

آخ !


تعالي يا "سامية" ! الجليد لن ينكسر !
طبعًا ! لأنه لم ينكسر من ثقلِ "طبوش" !


هل تقدر أن تتزلّج مثلي ؟
لا تردّ عليه ! ربما تركنا بعد قليل !


لا أظن ! ولكن عندي فكرة كي أتخلّص منه بسرعة !
عظيم ! آمل ان تنجح فكرتك !


هل يعجبك هذا؟
تفووو ..
سأسبقك اذاً الى آخرِ البركة !
لن تنجَح !

سأتمهل أولاً ، ثم أسرع عند النهاية !
وصَلنا تقريباً ! عليّ أن أسرع الآن !

سأتمهّل الآن ولكن لن يتمكن "طبوش" من الوقوف !
إنه سيقع في كومة الثلج ، وتتبلل ثيابهُ ويضطر ان يذهبَ الى البيت !

ياي !
ها ! ها ! ها !


ها أزعج "بربر"! كيف أعلمه درساً؟


مسكين "طبوش"! وقع في الثلج وتبلّلت ثيابه!
"بربر"! إنتبه!
خطر
جليد ضعيف


ياي!
"بربر"!
ضعيف


النجدة! النجدة!
"طبوش"! انكسر الجليد ووقع "بربر" في البركة!


إفعل شيئاً! بسرعة!
أعطيني ذاك الغصن يا "سامية"!


إمسكيني برجليّ يا "سامية"!
"بربر"! تمسك بالغصن جيداً وسأسحبك!

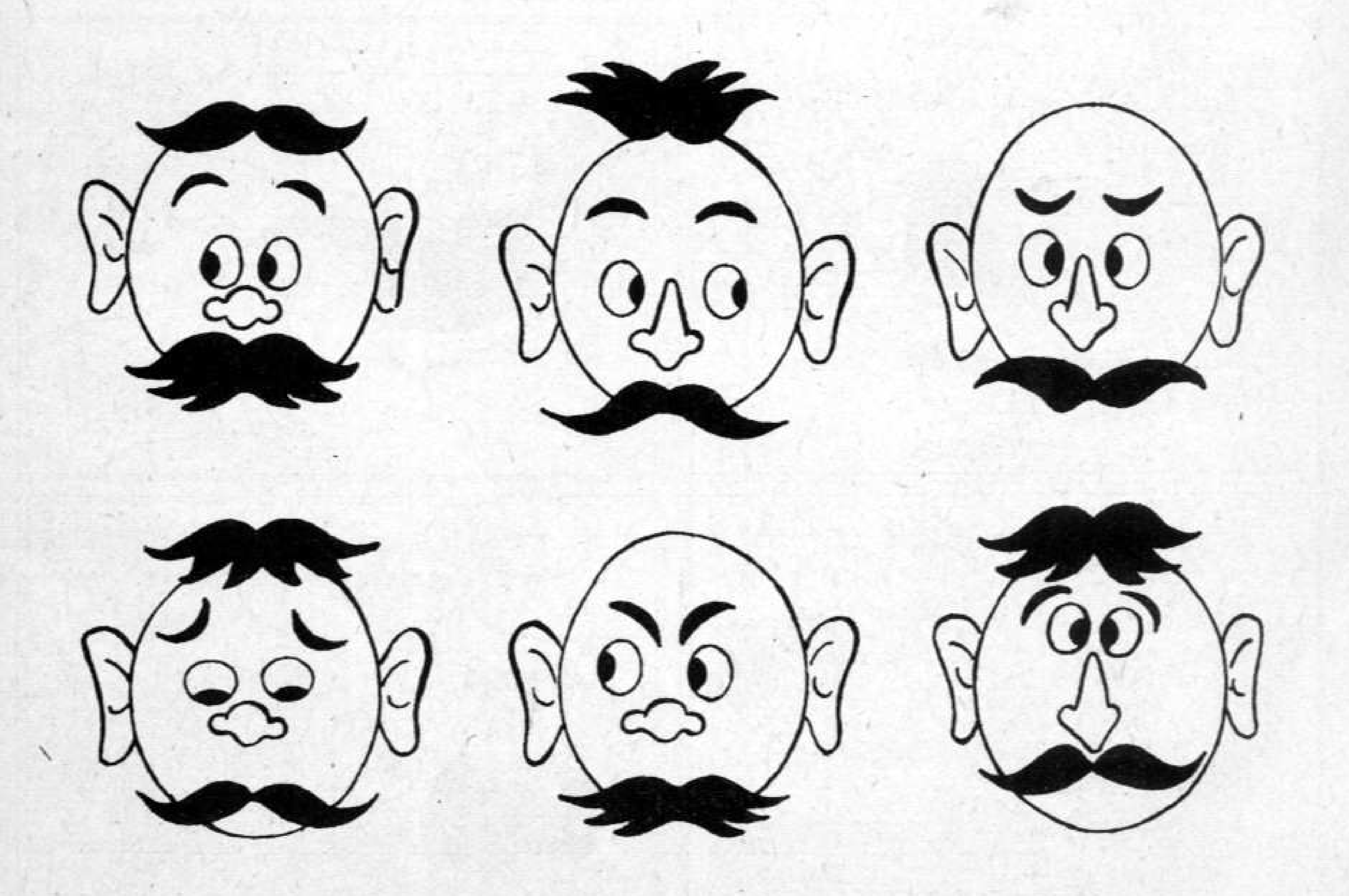

إنني أرتعش من البرد! سأذهب الى البيت
ما أقواك وأشجعك يا "طبوش"
شكراً يا سامية!

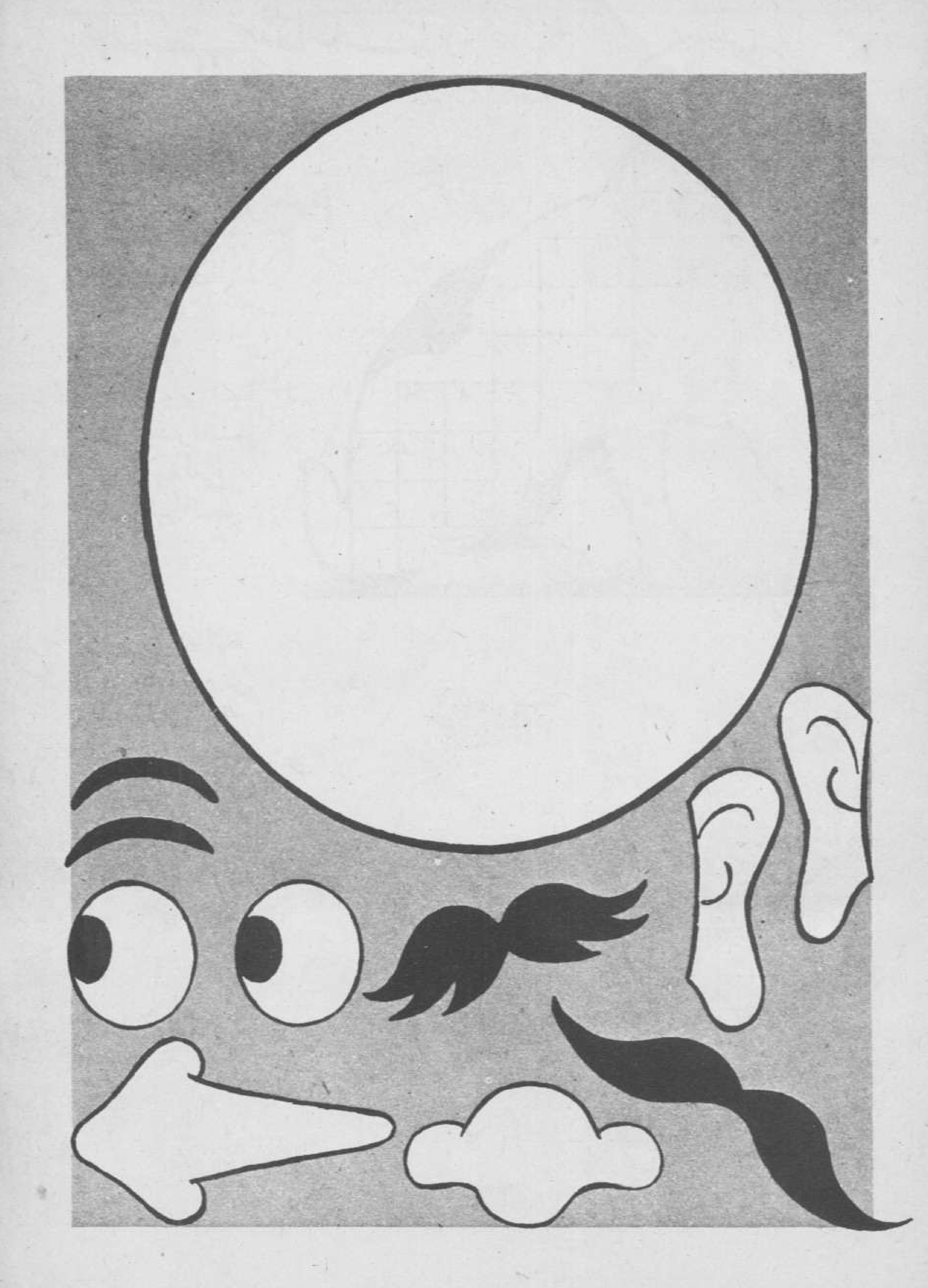

أنت رشيقة جداً في التزلج يا "سامية" سيكون يومنا جميلاً للغاية!
النهاية

الوجه المتقلب

أنقل الرسوم على الصفحة المقابلة على ورق مقوّى، إقطعها ، وحاول أن تغيّر ملامح هذا الرجل بطرق مختلفة كما ترى في الصور أدناه .

تستطيع أن تنقل الرسوم عدة مرات وتلصق القطع بعضها ببعض لتشكّل مجموعة وجوه مضحكة ومسلّية.





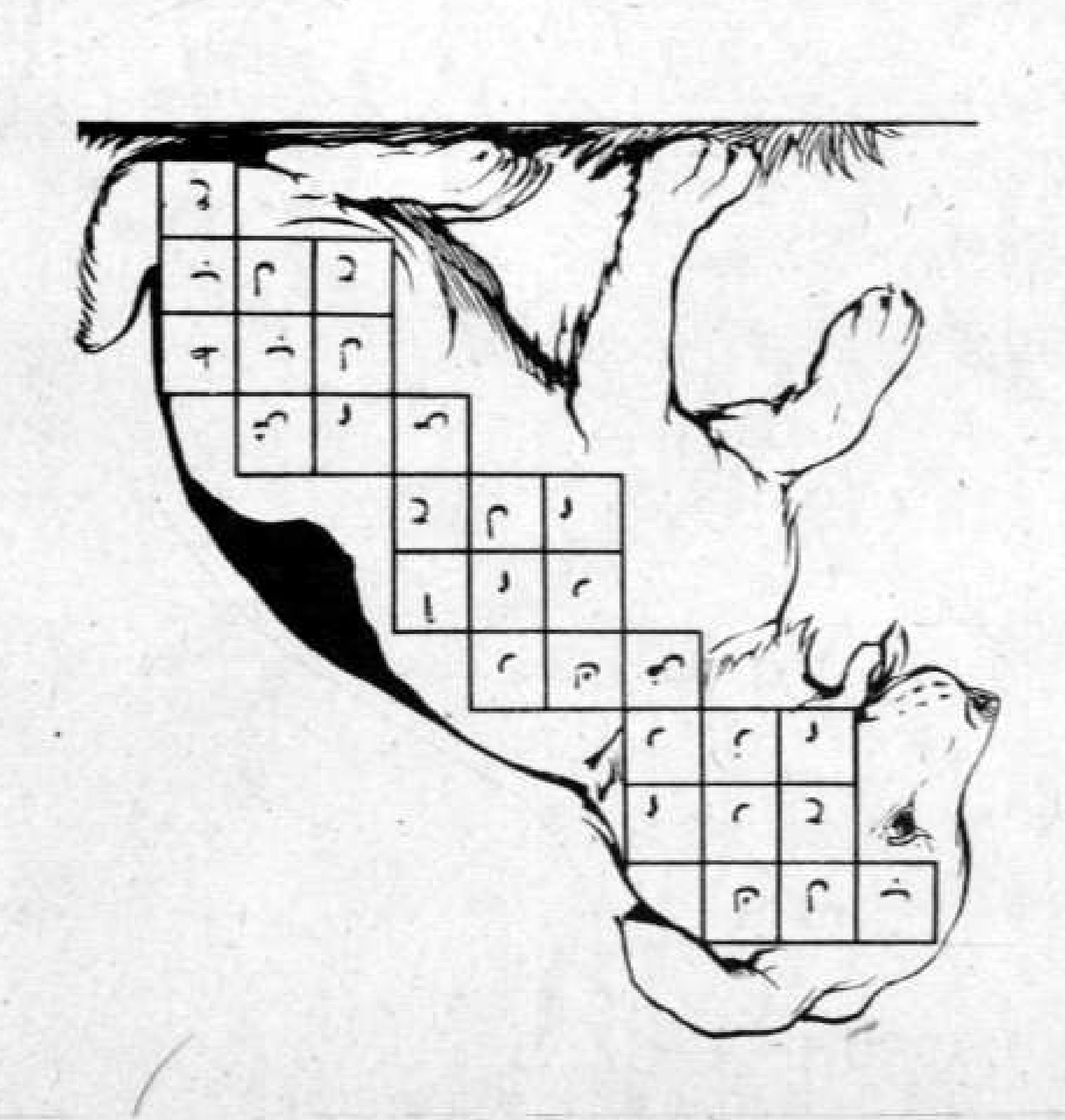
كلمات متقاطعة

أفقيا :

١ ـ الحيوان في الصورة
٣ ـ لهو
٤ ـ بالات
٥ ـ عدا
٧ ـ طلب
٨ ـ تراه في المنام
٩ ـ مصدر النور
١١ ـ آلة تُقرع
١٢ ـ ثمر النخل

عموديا :

١ ـ من الفاكهة
٢ ـ الانسان من ... وعظم
٣ ـ أصابه داء
٥ ـ تجده على الشاطىء
٦ ـ سخاء
٧ ـ شَعَرَ
٩ ـ صغير الاسد
١٠ ـ يوضع للطعام
١١ ـ نَقَشَ




كفى مزاحًا يا "سوبرمان"!
نحن قرأنا مجلتك والآن جاء
دورك لتشتري "لولو الصغيرة"
وتستمتع بقراءتها!
يا سلام!